

HUMANA. 375

Noticias de la Facultad de Filosofía y Letras

Semana del 3 al 9 de febrero de 2025



1 - Serie Las otras FYL, n.º 20.

Sede de las [Facultades de Filología, de Filosofía y de Geografía e Historia](#) de la [Universidad Nacional de Educación a Distancia \(UNED\)](#), fundada en 1972.

Fotografía procedente del [perfil en X](#) de la Facultad de Filología.

AGENDA DE LA SEMANA

lunes, 3 de febrero de 2025

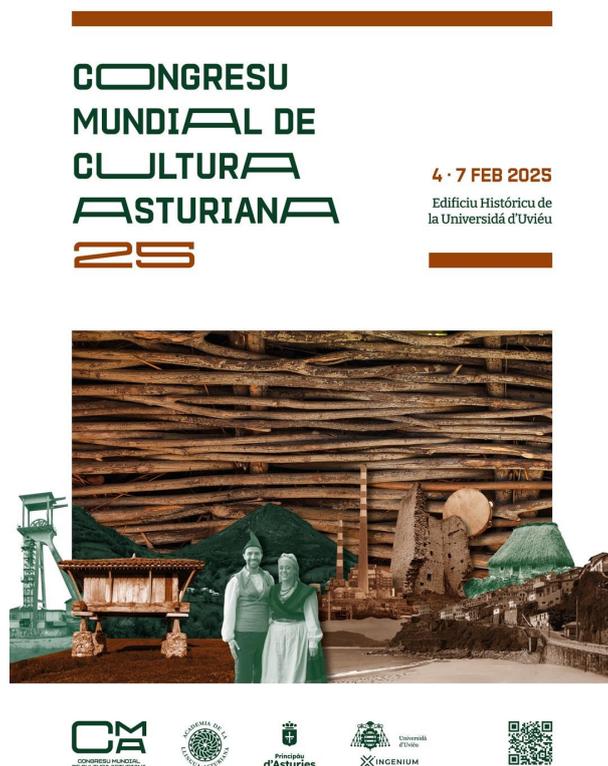
DONA



Campaña de donación de sangre organizada por el Centro Comunitario de Sangre y Tejidos de Asturias y por Cruz Roja.

La campaña, que se prologará hasta el martes 4 de febrero, tendrá lugar en el autobús de extracciones situado en la explanada entre el Aulario y el Edificio Departamental del Campus de El Milán, durante el horario lectivo.

martes, 4 de febrero de 2025



Congreso Mundial de Cultura Asturiana (CMCA25), organizado por la Academia de la Llingua Asturiana con la colaboración del Gobierno del Principado de Asturias y de la Universidad de Oviedo. Más información sobre la inscripción y el programa en la [página web](#) del encuentro.

Las sesiones del congreso, que se prolongará hasta el viernes 7 de febrero, tendrán lugar en el Edificio Histórico, a las 19:00h.

viernes, 7 de febrero de 2025



Reunión informativa sobre los destinos Erasmus 2025-2026, orientada al alumnado de la facultad que haya presentado solicitud en la convocatoria de **ayudas de movilidad Erasmus+** para cursar estudios de grado, máster universitario o de doctorado durante el curso académico 2025/2026. Se abordará la situación actual de la convocatoria, y se



2 - Foto procedente de uniovi.es

Pues el núcleo central de tal acto, como acostumbra a realizarse desde hace tiempo, es la entrega de los Premios Extraordinarios de Doctorado de la Universidad de Oviedo, correspondiendo en esta ocasión a quienes alcanzaron la máxima dignidad académica en nuestra Universidad durante el curso 2022-2023.

En la Rama de Artes y Humanidades, estrechamente vinculada con nuestra Facultad, el pasado viernes fueron premiadas:

1. La doctora doña [Giuliana Antonella Giacobbe](#), por su tesis doctoral titulada *Lecturas firmadas. Adelaide Bernardini: una escritora inédita y vituperada en la literatura italiana de inicios del siglo XX*, dirigida por las profesoras doña [María Mercedes Gonzalez de Sande](#) y doña **Mercedes Arriaga Flórez**.
2. El doctor don [Guillermo Sánchez Ungidos](#), por su tesis doctoral titulada *Confabulaciones discursivas. Integración de la teoría literaria en las derivas de la ficción contemporánea*, dirigida por el profesor don [Francisco Javier García Rodríguez](#).
3. El doctor don **Pelayo Fernández García**, por su tesis doctoral *El marqués de Santa Cruz de Marcenado: cultura, milicias y redes sociales*, dirigida por el profesor don [Jorge Uría González](#).
4. El doctor don **Jonathan Mallada Álvarez**, por su tesis doctoral *El teatro Apolo de Madrid entre 1886 y 1913: estudio de la "catedral" del Género Chico a través de fuentes hemerográficas digitales*, dirigida por la profesora doña [María Encina Cortizo Rodríguez](#).
5. La doctora doña **Natalia Fernández Jimeno**, por su tesis doctoral *Imaginarios reproductivos. Discursos y prácticas sociotécnicas de las tecnologías de reproducción asistida*, dirigida por los profesores don [José Antonio López Cerezo](#) y doña [Marta Isabel González García](#).

6. El doctor don [Daniel Herrera Arenas](#), por su tesis doctoral *Paisajes de interés cultural de Asturias (Picas), realidad virtual y aumentada como herramientas de difusión*, dirigida por los profesores don [Felipe Fernández García](#) y don [Juan Sevilla Álvarez](#).
7. El doctor don **José Manuel Prieto Fernández del Viso**, por su tesis doctoral *Educación, agua y electricidad. Infraestructuras y emigración asturiana (1850-1936)*, dirigida por los profesores don [Fernando Manzano Ledesma](#) y doña **Patricia Suárez Cano**.
8. El doctor don **Xaime Martínez Menéndez**, por su tesis doctoral *Redes de apoyo y resistencia a la temprana Ilustración española. Feijoo, polemista*, dirigida por el profesor don [Eduardo San José Vázquez](#).

Reciban las más cordiales felicitaciones de la comunidad universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras por su merecido reconocimiento.



3 - Foto procedente de uniovi.es



ACTO ACADÉMICO

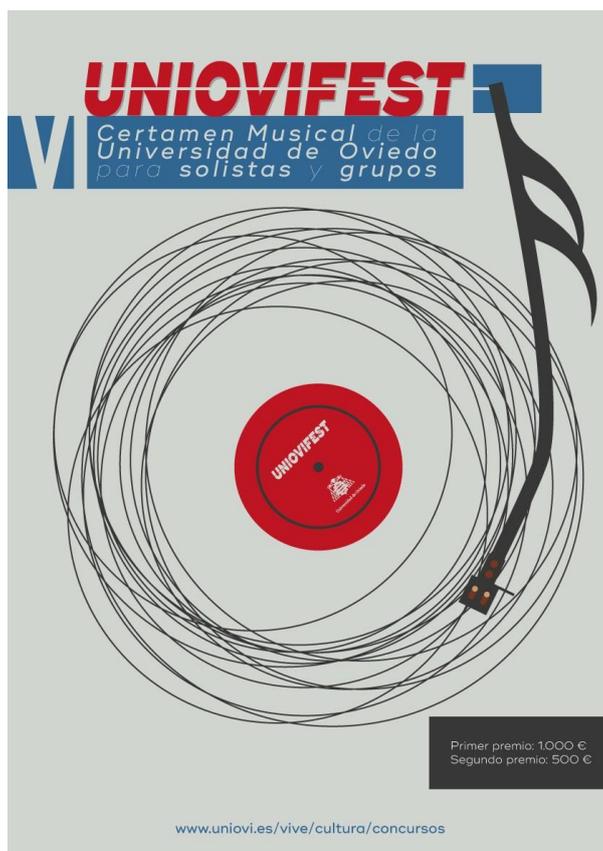
Santo Tomás de Aquino 2025

Biblioteca de la Universidad de Oviedo
Edificio Histórico
27 de enero de 2025



Universidad de
Oviedo

ANUNCIOS



El Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Proyección Cultural ha hecho pública la convocatoria del **VI Certamen Musical de la Universidad de Oviedo**, abriéndose el plazo de presentación de solicitudes hasta el **24 de febrero** de 2025.

Toda la información se encuentra en el siguiente enlace <http://www.uniovi.es/vive/cultura/concursos>

¿Qué harás cuando acabes el Grado?

Asesórate

JOU 2025

Jornadas de Orientación Universitaria: Máster



Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo
(Edificio Calatrava)

Acceso libre

Jueves 20 de Febrero (16 h a 19 h)

Viernes 21 de Febrero (10 h a 13 h)



PROGRAMA JOU 2025

Jornadas de Orientación Universitaria: Máster

20 y 21 de Febrero

Las Jornadas de Orientación Universitaria: Máster (JOU) se celebran en el **Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo** (Edificio Calatrava) y están organizadas por la Universidad de Oviedo, en colaboración con el Ayuntamiento de Oviedo.

Se dirigen al **estudiantado de tercero y cuarto de Grado, graduados y graduadas** que deseen ampliar y especializar su formación. Se les informará sobre la oferta académica de Másteres Universitarios, precios, empleabilidad y las cuestiones de interés que se planteen. Las personas asistentes podrán acudir a las **Mesas Redondas**, en las que estudiantes y/o egresados/as de los másteres hablarán de su experiencia y atenderán las dudas e inquietudes del público. También se podrá visitar los diferentes **estands de las Escuelas y Facultades de la Universidad de Oviedo**, donde se informarán sobre los estudios que se pueden cursar en cada centro.

Las personas interesadas, junto con sus familias y/o acompañantes, **pueden acceder libremente a las sesiones** organizadas durante la tarde del jueves 20, en horario de 16:00 a 19:00 h. y la mañana del viernes 21, en horario de 10:00 a 13:00 h. Déjate asesorar por una Universidad con más de 400 años de historia, modernas instalaciones, líder en investigación regional y comprometida con una educación de excelencia.

Jueves 20 de FEBRERO

16:00 a 19:00 h | VISITA A LOS ESTANDS (VESTÍBULO)

17:00 a 18:00 h | MESAS REDONDAS (CONSULTAR SALA)

Viernes 21 de FEBRERO

10:00 a 13:00 h | VISITA A LOS ESTANDS (VESTÍBULO)

11:00 a 12:00 h | MESAS REDONDAS (CONSULTAR SALA)

MESAS REDONDAS de estudios de MÁSTER UNIVERSITARIO

MESA REDONDA DE CIENCIAS

SALA DE CRISTAL (planta baja)

- > Biotecnología Alimentaria
- > Biotecnología Aplicada a la Reproducción
- > Biotecnología del Medio Ambiente y la Salud
- > Ciencias Analíticas y Bioanalíticas
- > Conservación Marina
- > Física Avanzada: Partículas, Astrofísica, Nanofísica y Materiales Cuánticos
- > Modelización e Investigación Matemática, Estadística y Computación
- > Química Teórica y Modelización Computacional
- > Química y Desarrollo Sostenible
- > Recursos Geológicos e Ingeniería Geológica

MESA REDONDA DE CIENCIAS DE LA SALUD

SALA 1 (planta 1)

- > Análisis y Gestión de Emergencia y Desastre
- > Biología y Tecnología de la Reproducción
- > Biomedicina y Oncología Molecular
- > Enfermería de Urgencias y Cuidados Críticos
- > Erasmus Mundus en Salud Pública en Desastres
- > Investigación en Neurociencias
- > Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial
- > Psicología General Sanitaria

MESA REDONDA DE HUMANIDADES

SALA 7 (planta 1)

- > Español como Lengua Extranjera
- > Estudios Avanzados en Historia del Arte
- > Estudios de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación
- > Género y Diversidad
- > Historia y Análisis Sociocultural
- > Lengua Española y Lingüística
- > Patrimonio Musical
- > Recursos Territoriales y Estrategias de Ordenación

MESA REDONDA DE INGENIERÍA

(GIJÓN)

(OVIEDO Y MIERES)

SALA 3+4 (planta 1)

SALA 5+6 (planta 1)

- > Conversión de Energía Eléctrica y Sistemas de Potencia
- > Erasmus Mundus en Ingeniería Mecatrónica
- > Ingeniería de Automatización e Informática Industrial
- > Ingeniería de Telecomunicación
- > Ingeniería Energética
- > Ingeniería Industrial
- > Ingeniería Informática
- > Ingeniería Mecatrónica
- > Integridad y Durabilidad de Materiales, Componentes y Estructuras
- > Náutica y Gestión del Transporte Marítimo
- > Tecnologías Marinas y Mantenimiento
- > PCEO en Ingeniería Industrial e Ingeniería Energética
- > Ciencia y Tecnología de Materiales
- > Dirección de Proyectos
- > Erasmus Mundus en Tecnología y Gestión para la Economía Circular
- > Geotecnología y Desarrollo de Proyectos SIG
- > Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos
- > Ingeniería de Minas
- > Ingeniería Química
- > Ingeniería Web
- > Prevención de Riesgos Laborales

MESA REDONDA DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

EMPRESA Y JURÍDICAS

EDUCACIÓN

SALA 9+10 (planta 1)

SALA 11+12 (planta 1)

- > Abogacía y Procura
- > Administración y Dirección de Empresas
- > Análisis de Datos para la Inteligencia de Negocios
- > Ciencias Actuariales y Financieras
- > Dirección y Planificación del Turismo
- > Economía: Instrumentos del Análisis Económico
- > Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género
- > Protección Jurídica de las Personas y los Grupos Vulnerables
- > Sistemas de Información y Análisis Contable
- > Enseñanza Integrada en Lengua Inglesa y Contenidos: Educación Infantil y Primaria
- > Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional
- > Investigación en Innovación en Educación Infantil y Primaria

Las **Jornadas de Orientación Universitaria (JOU 2025)**, desarrolladas por parte del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad y el Vicerrectorado de Estudios y Docencia,

tendrán lugar en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo entre el 17 y el 21 de enero, dedicando a dar a **conocer los programas de máster de nuestra Universidad** las sesiones del jueves 20 (de 16:00 a 19:00 h.) y viernes 21 (de 10:00 a 13:00 h.). Se anima al **estudiantado de 3º y 4º curso de grado** de nuestro centro a acudir.



Se está comenzando con la preparación del ***Pint of Science 2025***, solicitando la participación de investigadores que quieran dar una charla divulgativa en el ambiente distendido de un bar. Este año se celebrará los días 19, 20 y 21 de mayo de 2025.

Está abierta la posibilidad de apuntarse al pintofscienceES en Oviedo, echándose a rodar para la próxima edición #Pint25OVD. Es posible proponerse como ponente [aquí](#).



Por cuarto año consecutivo, la Universidad de Oviedo ha sido seleccionada para participar en el **Prix Goncourt – Le Choix de l'Espagne**, organizado por la Embajada de Francia. De diciembre a marzo, los alumnos de francés del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas se van a reunir para debatir de las cualidades literarias de cuatro libros:

- Sandrine COLLETTE, *Madelaine avant l'aube*
- Kamel DAOUD, *Houris*
- Gaël FAYE, *Jacaranda*
- Hélène GAUDY, *Archipels*.

Un estudiante representará nuestra institución a principios de abril en el Instituto Francés (Madrid) y defenderá nuestra selección en un debate con los portavoces de otras seis universidades españolas. Se anima al estudiantado de francés (Grado en LLMM o Minor de los grados filológicos) a participar, contactando con doña [Dominique Ninanne](mailto:dominiq@uniovi.es) (dominiq@uniovi.es) y doña [Justine Scarlaken](mailto:scarlakenjustine@uniovi.es) (scarlakenjustine@uniovi.es), profesoras del [Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana](#) de la Universidad de Oviedo.

Congresos y cursos de próxima celebración



Desde el grupo **IF (Ingeniería y Filosofía)** de la Universidad de Oviedo se está organizando el *III Congreso*, dedicado a la Inteligencia Artificial bajo el título **«Iacracia: hacia la sumisión algorítmica»**. Este tercer congreso abordará el impacto de la IA en ámbitos clave como el trabajo, la salud, la justicia y la ética, destacando tanto sus promesas como sus desafíos. Se discutirán los límites de su desarrollo, los riesgos asociados a los sesgos y la precarización, y la necesidad de incorporar perspectivas de género y justicia social a sus áreas de impacto humano.

Pueden enviarse propuestas de comunicación **hasta el 14 de febrero**, hallándose más detalles en el siguiente [enlace](#).



V JORNADAS
INTERNACIONALES DE
INVESTIGACIÓN DE
JÓVENES DIECIOCHISTAS



V JORNADAS INTERNACIONALES DE INVESTIGACIÓN DE JÓVENES DIECIOCHISTAS

Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII (Universidad de Oviedo)

Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII

OVIEDO, 11 y 12 de JUNIO de 2025

Con el objetivo de promover el estudio del siglo XVIII español e hispanoamericano entre los jóvenes investigadores, el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo y la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII convocan las **V JORNADAS INTERNACIONALES DE INVESTIGACIÓN DE JÓVENES DIECIOCHISTAS**, que, como en anteriores ediciones, tendrán lugar en **Oviedo (España)**, en este caso el **11 y 12 de JUNIO de 2025**.

En el transcurso de dichas jornadas los investigadores seleccionados compartirán sus propuestas de trabajo con el resto de los participantes y miembros del IFESXVIII y de la SEESXVIII de referencia en su ámbito, y disfrutarán de libre acceso a los fondos de la biblioteca del IFESXVIII.

Los trabajos serán seleccionados por una comisión formada por miembros del Consejo Rector del IFESXVIII y de la Junta Directiva de la SEESXVIII, de entre los presentados por investigadores predoctorales y postdoctorales –menores de 35 años a fecha de 10 de marzo–, que versen sobre el siglo XVIII español e hispanoamericano y cuya calidad se estime de una excelencia académica merecedora del apoyo de ambas instituciones.

La organización financiará íntegramente el alojamiento y manutención de los investigadores invitados, dispondrá una bolsa de viaje para cubrir parcialmente los gastos de desplazamiento y expedirá un certificado de participación en dichas jornadas.

Las propuestas deberán ser presentadas para evaluación de la Comisión antes de las 24.00 hs. del 10 de marzo. Se enviarán al correo admifes@uniovi.es y han de incluir, en un único documento en PDF, la siguiente información:

- Copia del DNI
- Datos personales, institucionales y breve currículum vitae (500 palabras)
- Referencia de hasta tres publicaciones con breve resumen (1000 palabras)
- Descripción del proyecto propuesto (1200 palabras, bibliografía incluida en formato Harvard).

La resolución será comunicada antes del 31 de marzo.

El [Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo](#) y la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII convocan las [V JORNADAS INTERNACIONALES DE INVESTIGACIÓN DE JÓVENES DIECIOCHISTAS](#), que tendrán lugar en la Universidad de Oviedo el 11 y 12 de junio de 2025, cuyo objetivo es promover el estudio sobre el siglo XVIII español e hispanoamericano entre los jóvenes investigadores.

El plazo de presentación de propuestas **está abierto hasta el 10 de marzo**, y su aceptación se comunicará antes del 31 de marzo.



El [Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo](#) y el Área de Historia Moderna (Grupo de Investigación *Historia y Clima* y Grupo de Investigación *El siglo XVIII español. Monarquía e Iglesia*) de la Universidad de Alicante convocan el Congreso Internacional «[Dimensiones de una monarquía ilustrada](#)», que tendrá lugar en formato híbrido presencial y virtual los días 1 y 2 de octubre de 2025 en la Universidad de Alicante. El objeto del congreso es analizar la evolución y el carácter plural de la monarquía española a lo largo del siglo XVIII desde distintas perspectivas, ya sean históricas, literarias, artísticas, filosóficas, científicas, económicas o políticas, examinadas con un enfoque multidisciplinar abierto al debate en el conocimiento del siglo ilustrado y sus protagonistas.

El plazo de presentación de propuestas **está abierto hasta el 11 de abril**, y su aceptación se comunicará antes del 9 de mayo. Toda la información se canaliza a través de la dirección congresoifexviiiialicante@gmail.com.

Premios convocados



Se ha convocado el **XII Premio Antonio Delgado** que, desde el año 2012, busca fomentar y premiar estudios de investigación sobre cuestiones relacionadas con el derecho de autor y los derechos conexos. El galardón tiene una dotación económica de 6000 euros y la publicación del estudio por el [Instituto Autor](#). El plazo para la presentación de estudios a esta convocatoria se extiende hasta el próximo día **6 de abril de 2025**.



La Universidad de Oviedo y la Fundación Valdés-Salas convocan la **sexta edición del Premio Alfonso II "Los Diarios del Camino de Santiago"** con el propósito de fomentar y reconocer la plasmación de vivencias de las personas que peregrinan en los Caminos jacobeos. La inscripción se realizará hasta el **16 de septiembre de 2025**.

En el [siguiente enlace](#) está disponible el acceso a la convocatoria.

3^{er}

Premio de investigación

Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII

Universidad de Oviedo

El Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo convoca el III Premio de Investigación «Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII», con la intención de apoyar la difusión de investigaciones originales e inéditas en lengua española que supongan una contribución relevante al conocimiento de la España «de ambos hemisferios» en el siglo XVIII. La obra premiada será coeditada por el IFESXVIII y Ediciones Trea. El plazo de recepción de originales, con una extensión de entre 350.000 y 750.000 caracteres con espacios, está abierto hasta el 15 de diciembre de 2025.

La convocatoria del premio está publicada en la página web del Instituto: www.ifesxviii.uniovi.es

Se ha convocado el [III Premio de Investigación «Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII»](#) por parte del [IFESXVIII](#), estando abierto hasta el **15 de diciembre de 2025** el plazo de recepción de originales. La intención de la convocatoria, dirigida a obras con una extensión de entre 350.000 y 750.000 caracteres con espacios, es apoyar la publicación de trabajos que supongan una contribución significativa al conocimiento de la España «de ambos hemisferios» en el siglo XVIII. La obra premiada será coeditada por el IFESXVIII y Ediciones Trea

HA SIDO NOTICIA...

ARTE

[Alfonso Palacio y el Bellas Artes](#)

[Vanessa Gutiérrez: 'Alfonso Palacio deja el listón muy alto'](#)

[Último acto de Alfonso Palacio como director del Museo de Bellas Artes](#)

[Pilar García Cuetos: 'Canella fue, por encima de todo, un comunicólogo y un descubridor'](#)

[Laboral Cinemateca apuesta por el cine asturiano y lleva 'Luna' y 'Retaguardia' a 24 concejos](#)

HISTORIA

[Luis Pascual, el activista cultural desde la cuna que cumple 25 años al frente del Ateneo Obrero de Gijón](#)

[Luis Benito García, impulsor de la sidra en la Unesco: 'Tenemos un producto de lujo con precio popular'](#)

[Las Medallas de Asturias, premio a la inclusión, la cultura y el desarrollo local: lo que une a los premiados](#)

[Estos son las Medallas de Asturias, hijos predilectos e hijos adoptivos de este año](#)

[El asesinato de las hermanas Ferrer en agosto de 1936: "Violadas y abandonadas en algún lugar de Valdeparés"](#)

LETRAS

[Michel Gaspard Diatta, el senegalés que lucha desde Oviedo por devolver la dignidad a su antepasado Sihalébé Diatta, el rey olvidado](#)

[El Congreso Mundial de Cultura Asturiana](#)

[Dos alumnas de Teverga, primer premio en el concurso de caligramas de Asturias](#)

[La mierense Patricia Suárez gana el Eugenio Carbajal de cuentos](#)

[«Fernán Coronas ye'l primer poeta modernu asturianu»](#)

[Lorenzo Oliván: 'La filosofía de vida que lanza Alarcos no admite parangón'](#)

['La poesía de Alarcos es palabra en el tiempo libre de excesos'](#)

[Lo que une al valdesano Padre Galo, icono de la literatura asturiana, con Japón](#)

[Un estudiante se propone recuperar el cuerpo de un antepasado expuesto en París](#)

MÚSICA

['La Flor de Grau' ya une tradición, música y comunidad](#)

[La transgresora voz de Samuel Mariño, en la Primavera Barroca de Oviedo](#)

[La música y el triste arte de aparentar alegría - LaEscena](#)

[Mina y Ópera para un homenaje sin precedentes a Guillermo Schulz](#)

[Schulz y Mieres](#)

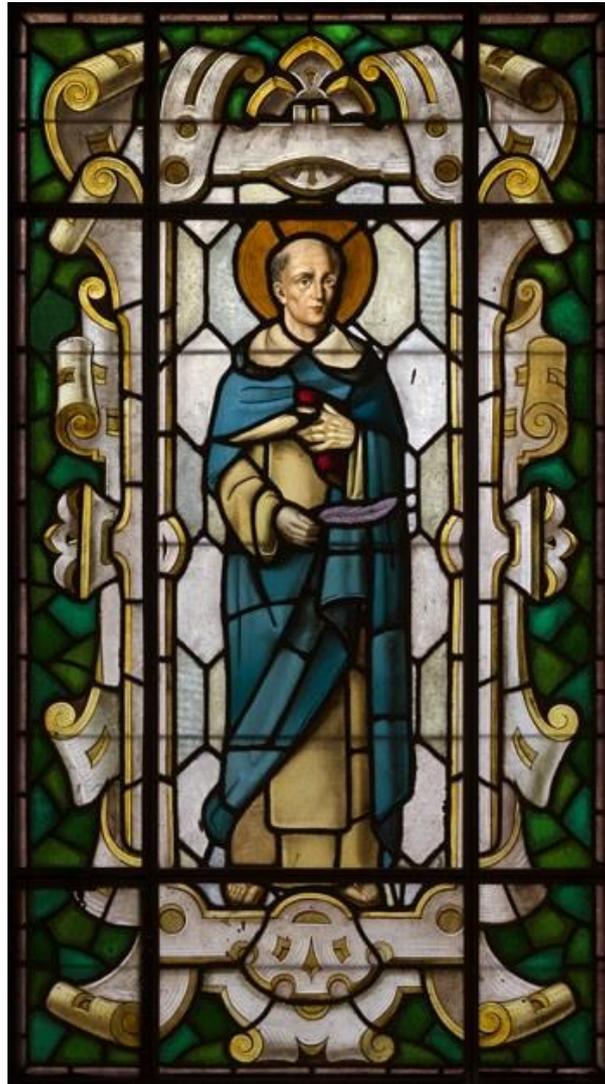
[Acto de Reivindicación y Homenaje a Guillermo Schulz. Presentación de la 1º Canción Minera Asturiana \(vídeo\)](#)

[1º Canción Minera Asturiana " Reflexiones de un Minero " de 1844 \(vídeo\)](#)

PATRIMONIO

[La cultura sidrera: de Asturias al mundo](#)

[Un mapa del siglo XIX apoya que el muro de Gascona sea una escollera](#)



4 - «Santo Tomás de Aquino», vidriera obra de la Unión de Artistas Vidrieros de Irún (ca. 1943)

[Ficha en GAUDEO](#)

Para notificar actividades y noticias póngase en contacto con nosotros en:

comunica.fyl@uniovi.es

*El boletín semanal *HUMANA* se envía y publica cada lunes, por lo que se ruega que se remita la información acerca de conferencias, congresos, noticias y demás actividades **con anterioridad a las 14:00 horas de cada jueves**.

Además, solucionados unos problemas técnicos, vuelve a estar en marcha nuestro [Calendario FYL](#).

También puedes seguirnos en [X \(antiguo Twitter\)](#).